

le cnam
inseao

Institut
National
Supérieur
de l'Éducation
Artistique et
Culturelle

FORMATION OUVERTE À DISTANCE

Benjamin Dubreuil, responsable national du pôle Culture des CEMEA, enregistre son cours sur les Ateliers Participatifs (EAC103)

MASTER Éducation Artistique et Culturelle

Culture et
Communication

DOMAINE
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

CODE RNCP34836

FORMATION PAR BLOC DE COMPÉTENCES

OBJECTIF DE LA FORMATION

Le master « Culture et communication - Éducation Artistique et Culturelle, Idéation, Dynamiques et Pratiques : Arts et Techniques des Publics, Interactions et Transmission » a pour objectif de former des professionnels à haut niveau de responsabilité dans des structures engagées dans l'éducation artistique et culturelle. Il articule son programme autour des piliers de l'EAC : la connaissance (des arts et de la culture), la rencontre (avec les artistes et les œuvres) et la pratique (des arts et de la culture).

Le découpage de l'offre de formation du Master en blocs de compétences, permet de proposer des modules de formation sur mesure et certifiants à destination du public de la formation continue : enseignant, artiste, animateur socioculturel, chargé de communication, responsable de l'action culturelle, artiste, ...

UNE FORMATION PROFESSIONNALISANTE

La loi du 5 mars 2014 relative à la formation professionnelle, à l'emploi et à la démocratie sociale a introduit la notion de bloc de compétences.

Un bloc de compétences est une partie d'un diplôme. Autrement dit, un bloc de compétences est un ensemble homogène et cohérent de compétences contribuant à l'exercice autonome d'une activité professionnelle et pouvant être évaluées et validées.

Les blocs de compétences permettent de développer son employabilité en construisant son parcours professionnel par étapes. Vous pouvez alors certifier les compétences acquises dans le domaine de l'EAC sans suivre toute la formation ou bien, réaliser l'ensemble des blocs pour obtenir le diplôme.

DÉROULEMENT DE LA FORMATION 100% INTERNET

Un bloc est composé en moyenne de quatre modules ou cours, dont la durée est de 10 à 13 semaines. Ils comprennent des enseignements, de la mise en pratique et l'accompagnement 100% en ligne.

En question d'évaluation, les modules sont validés par un contrôle continu, sous la forme de QCM, exposés, dossiers, de l'apprentissage par projet ou par problème.

SE FORMER SUR UN SEUL BLOC OU UNE SÉLECTION

CALENDRIER	2022-2023
	S1 EAC 102, EAC 201, EAC 202
	S2 EAC 103, EAC 107, EAC 109
	2023-2024
	S1 EAC 104, EAC 107, EAC 201 EAC 202, EAC 204
	S2 EAC 102, EAC 103, EAC 105, EAC 109, EAC 110
	2024-2025
	S1 EAC 101, EAC 104, EAC 107, EAC 108, EAC 202, EAC 204
	S2 EAC 102, EAC 103, EAC 105, EAC 109, EAC 110, EAC 201

Le master Culture et communication - Éducation Artistique et Culturelle

se compose de quatre blocs de compétences inscrits dans le Répertoire national des certifications professionnelles (code RNCP 34836).

1

BLOC

Évaluation, méthodes
et outils du living-lab

EAC 103 | 4 ects
Innovation centrée sur
les publics de la culture
(design thinking)

EAC 104 | 4 ects
Évaluation de l'EAC :
méthodologies de
l'enquête qualitative et
quantitative en Living Lab

EAC 109 | 8 ects
Évaluation d'une action
ou d'un dispositif d'EAC

EAC 204 | 4 ects
Fondamentaux du
numérique en EAC

2

BLOC

Conception et méthodes
pour conduire des
projets d'EAC

EAC 102 | 4 ects
Politiques publiques de
la culture : de l'éducation
populaire à l'EAC

EAC 107 | 4 ects
Cœur de métier de l'EAC -
Conception et conduite de
projets d'EAC

EAC 201 | 6 ects
Conduite d'actions
100% EAC pour tous :
idéation, interactions et
transmissions

EAC 202 | 6 ects
Les réseaux de
partenariat de l'EAC :
idéation, interactions et
transmissions en France et
à l'international

3

BLOC

Communication et transfert
des connaissances en
contexte pour accompagner
la transformation

EAC 101 | 4 ects
Connaissance des
dynamiques de la Culture
et de la Communication ;
Sociologie des publics
des cultures savantes,
populaires et ludiques

EAC 105 | 6 ects
«Cœur de métier de l'EAC».
Développement d'actions
d'éducation artistique
et culturelle à l'école :
atteindre ensemble le
100% EAC

EAC 108 | 4 ects
Le travail avec un artiste :
l'idéation à l'art et par l'art,
par tous et pour tous

EAC 110 | 4 ects
Atelier Écoute et voix :
podcast natif, radio-visio
& MAO

4

BLOC

Production de
savoir en EAC

Modules à valider par
VAE | 56 ects

(mémoire, stage,
projets, séminaires)



FINANCEMENT

En fonction de votre situation, plusieurs modalités de financements sont possibles : paiement en plusieurs fois, financement employeur, mobilisation du Compte Personnel de Formation...

Pour plus d'informations sur vos droits, il est possible de contacter Johana Medevielle, gestionnaire de scolarité par mail à bzh_formations-inseac@lecnam.net ou par téléphone au 02 21 08 01 85

ACCOMPAGNEMENT

L'équipe pédagogique de l'Inseac du Cnam vous offre un accompagnement pendant votre parcours de formation à la fois sur les aspects administratifs, financiers, pédagogiques et techniques.

L'INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (INSEAC DU CNAM)

La création de l'Institut national supérieur de l'éducation artistique et culturelle (Inseac) au sein du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) répond à la volonté conjointe des ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, de la Culture, du Conseil Régional de Bretagne, du Département des Côtes-d'Armor, de Guingamp-Paimpol Agglomération, de la Ville de Guingamp et du Conservatoire national des arts et métiers de déployer le premier lieu dédié à la formation, à la recherche, à l'animation et la production de ressources en éducation artistique et culturelle (EAC). Implanté à Guingamp, ville 100% EAC, l'INSEAC accueille des étudiants de toute la France et de plusieurs nationalités, en formation initiale et continue, qui se destinent à devenir des professionnels de l'EAC, du bac+1 au Doctorat.

CONTACT

Inseac du Cnam
4 rue Auguste Pavie
22200 Guingamp
www.cnam-inseac.fr
bzh_formations-inseac@lecnam.net
02 21 08 01 85

PLUS D'INFORMATIONS

INSCRIPTIONS

